

DAREA DE SEAMĂ
DUMITRU MATCOVSCHI, 2011

În anul 2011 a fost poate cel mai bun an dintre ultimii douăzeci pentru mine, cel mai rodnic. Au văzut lumina zilei două volume de versuri, pe care le semnez, cu articole și comentarii ambele, articolele critice semnate de doi prieteni ai literaturii române din Basarabia de peste Prut, Tudor Codreanu și Viorel Dinescu, iar ne-critice semnate de autor, sunt luări de atitudine, necesare.

Primul volum, „Amarele confesiuni”, 248 de pagini, 157 de titluri, am inclus în el, în majoritatea absolută, cântece, or, deocamdată sunt singurul poet basarabean care are, în fondul radioteleviziunii publice, peste două sute de cântece. Din păcate, nici în „Amarele confesiuni” toate n—au încăput, cartea e mai mult nouă decât veche, cuprinde și multe cântece noi, de ultimă oră, nepublicate încă în volum.

Al doilea volum, „Morților, vă iubesc”, 127 de pagini, două poeme dramatice de proporții, alcătuite, ca și dramele antice, din cânuri, am un volum și un ciclu de poeme lirice, „Varia”.

Alte publicații: revista Moldova, nr. 2, eseul „Înainte nici un drum, înapoi nici o cărare.

„Vip-magazin”, eseul „Ultimii mohicani”

Am avut de-a lungul anului lansări de carte, la Uniunea Scriitorilor, la biblioteca „Hașdeu”, la televiziunea publică, toate cu reflecții discuții, întrebări-răspunsuri.

Am avut o conferință la Universitatea de medicină „Patrioții de meserie” și imperiul diavolului roșu”.

Am avut o emisiune radiofonică la „Vocea Basarabiei”, dialog, tema: „Renașterea națională și omul de artă”, revista „Nistru”-„Basarabia” în ultimii 25 de ani, limba, istoria, scriitorul angajat”. Interlocutor Luminița Dumbrăveanu.

Totuși, anul 2011 cu alte realizări m-a bucurat, unicele.

Una, conferința internațională organizată de Uniunea Scriitorilor „Basarabia în creația lui Dumitru Matcovschi”; au participat scriitori de pe ambele maluri ale Prutului, profesori universitari, studenți de la București, dar și de la Chișinău, liceeni.

Altă manifestare, festivalul internațional de poezie și cântec „Acasă la Dumitru Matcovschi”(19-21 octombrie), organizat de „Metropolitan Media”.

Au participat interpreți din Basarabia, România, Ucraina, juriul de asemenea internațional avea să fie.

Încă un eveniment singular: a fost inaugurată casa-muzeu „Dumitru Matcovschi” (21 octombrie); inițiativa este a secției de cultură a Parlamentului Republicii Moldova”, a primăriei din vadul Rașcov și a consiliului raional Șoldănești. Sunt cetățean de onoare al raionului Șoldănești.

Am devenit laureat al Premiului Național. Am devenit cavaler al ordinului „Meritul cultural”, în gradul de mare ofițer, Președintele României a semnat ucazul.